**统一社会信用代码**

|  |  |
| --- | --- |
| **creditcode-1** | 12320928468254719Y |

**事业单位法人年度报告书**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **（**  | **2021** | **年度）** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **单 位 名 称** | **盐城市盐都区博物馆** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **法定代表人** |  |  |

**国家事业单位登记管理局制**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **《事业****单位****法人****证书》****登载****事项** | **单位名称** | 盐城市盐都区博物馆(盐都美术馆、盐都革命陈列馆) |
| **宗旨和****业务范围** | 征集、典藏、陈列和研究代表自然和人类文化遗产的实物；保存、展览美术作品；对有科学性、历史性或者艺术价值的物品进行分类，为公众提供知识、教育和欣赏；传承和研究盐都革命历史史料，普及地方党史知识，进行爱国主义、社会主义和革命传统教育。 |
| **住 所** | 盐城市解放南路盐渎明城1号楼 |
| **法定代表人** | 苏万才 |
| **开办资金** | 802.47（万元） |
| **经费来源** | 财政拨款(全额拨款) |
| **举办单位** | 盐城市盐都区文化广电和旅游局 |
| **资产****损益****情况** | 净资产合计（所有者权益合计） |  |
| 年初数（万元） | 年末数（万元） |  |
| 926.7573 | 941.4157 |
| **网上名称** |  | **从业人数** | 19 |
| **对《条****例》和****实施细****则有关****变更登****记规定****的执行****情 况** | 2021年，我单位严格遵守国家有关法律法规和《事业单位登记管理暂行条例》及其实施细则的规定，按照宗旨和业务范围开展相关活动，没有违法违规等情况。 |
| **开展业****务活动****情况（****事业单****位年终****总结，****至少一****千字）** | 2021年，盐都区博物馆在市、区文广旅局领导的关心、支持下，认真贯彻落实党中央、国务院和省、市关于文博工作的各项政策，强化基础，突出重点，扎实工作，迎难而上，各项工作均取得较好成绩。主要开展了以下重点工作：
一、举办临时展览
1、4月24日上午，在博物馆二楼临时展厅举办“格调高古 气韵生动”——当代名家孙远利、华杰中国画联展。孙远利运笔灵秀，着墨润泽，让人感觉到了中国画的特有的元气淋漓和率意酣畅，画面中体现出来的精神内涵和中国的天人合一的哲学思想相吻合，也呈现出极具强烈个性和当随时代性的笔墨构成图式。华杰在创作中注重写生，融汇中西绘画之长，既保持了传统中国画的笔墨特色，又富有时代精神和地方色彩。此次画展观众反响热烈，作品整体水平高，学术性和专业性的亮点吸引了众多美术爱好者和收藏家流连忘返，驻足品鉴。2、10月1日——10月10日，在博物馆二楼临展厅举办“只要跟党走，一定能胜利——庆祝中国共产党成立100周年，新四军革命文物专题展”展览分为“听从党的召唤铁军印记"、“执行党的决定铁流东进"、“践行党的宗旨服务人民"、“高举党的旗帜众志成城”四个部分。展现中国共产党人的初心和使命,新四军将士坚如磐石的信仰信念、艰苦卓绝的烽火征程、克敌制胜的辉煌业绩、与老百姓的鱼水深情,永放光芒的铁军精神。3、10月1日——10月30日，在博物馆二楼临展厅举办“丹青传古韵 金秋庆国庆”——陈其作品展。陈其先生的油画作品充满昂扬向上、催人奋进的时代气息,洋溢着勇往直前、不畏艰险的革命精神,热情讴歌人民军队的丰功伟绩和中国共产党的强军之路,是对广大人民群众进行爱国主义教育和红色基因教育的教材。他是从盐城这座红色城市走出去的革命老前辈，在漫长的军旅生涯中，他先后创作了一大批脍炙人口的精品力作，多次获得全国、全军的文艺类重要奖项。本次展览的作品是从陈其先生千余件作品当中精选出来的，囊括了水粉画、水彩画、油画、版画等诸多种类，是先生毕生心血的精华。4、11月6日—11月12日，在博物馆二楼临展厅举办了“春华秋实—— 张希硕书画展暨全国名家书画雅集  ”，此次展出作品题材丰富形式多样，或浑厚苍劲，或随意挥洒，温婉灵动。内容与形式既有传统的古厚，又有时代的新貌，体现了当代书画的学术性和创新性，是以现代性和当代性的意识感受世界，体察生活，用画笔触及当代人的精神状态和存在，探索自我期冀的精神家园，寄予了对生活的真诚的现实关切和美好的希望。 5、12月1日——19日，在博物馆二楼临展厅举办“没有共产党 就没有新中国”报纸展览，展览共分为“建党篇”、“建军篇”、“抗战篇”、“解放篇”、“建国篇”、“成就篇”六个篇章，系统的展示了在中国共产党的领导下，中国人民取取得民族解放独立的奋斗历程和共和国建设所取得的辉煌成就。6、7月——12月在盐都革命陈列馆二楼举办“铿锵印记初心永恒——中国共产党在盐城”图片展，本展览以“铿锵印记初心永恒”为主题，分为“红色热土、英雄盐城”、“巩固政权、探索道路”、“解放思想、改革潮涌”、“两海两绿、四新盐城”四个部分。全面展示了一百年来，在党的领导下，盐城人民浴血奋战、艰苦创业、改革创新，夺取了革命、建设和改革的伟大胜利的光荣历程。
二、开展“童心向党 振兴中华——让青少年走进革命陈列馆”主题活动
为让馆藏文物真正活起来、让优秀传统文化传下去、让爱国主义和民族团结精神在学生心中扎根发芽，为建设社会主义文化强国、增强国家软实力，盐都区博物馆本着加强中华优秀传统文化教育，立德树人，践行社会主义核心价值观的目的，举办了“童心向党 振兴中华”——让青少年走进革命陈列馆主题实践活。
三、存在不足之处
1、对广大市民、学生对博物馆需求了解的深度不够。
在寻求拓宽服务内涵时，我们应该深入了解广大游客对博物馆的需求，要花更多时间去倾听而非讲述。我们需要重新评估我们的服务观念，以确保我们的工作重心是准确的；我们需要主动出击，才能赢得更多观众；我们需要不断创新，才能让博物馆事业可持续发展。
2、对残疾人、留守儿童等特殊人员服务的力度不够。
国家文物局在关于2020年“5·18国际博物馆日”宣传活动中提到：博物馆坚持以人民为中心，面向残疾人、老年人、退役军人、留守儿童等特殊群体开展服务，使全体人民可以平等享受公共文化发展成果的相关实践；针对人民群众精神需求、物质需求、社交需求等多层次、多元化的美好生活需要，优化服务供给，策划推出的个性化、高品质服务。
3、对新时期博物馆业务开展认知的广度不够。
随着信息技术的迅猛发展，新的媒体技术也在不断变革。媒介融合时代的到来，构成了全新的文化传播体系，给传统文化传播带来了崭新的挑战和深远的影响。博物馆应在“互联网+”的带动下，打破“内向型”的思维定式，从藏品管理、陈列展示、公众教育和电子系统等方面进行创新与变革。 |
| **相关资质认可或执业许可证明文件及有效期** | 盐城市盐都区机构编制委员会 都编发[2012]27号 同意将区博物馆调整为单独设置的批复 文件 事业单位法人证书 名称 盐城市盐都区博物馆 住所 盐城市解放南路盐渎明城1号楼 有效期 2019年11月6日 至 2024年11月6日 |
| **绩 效 和****受奖惩及诉讼投诉情 况** | “盐都革命历史陈列展”入选江苏省2021年“弘扬优秀传统文化、培育社会主义核心价值观”主题展览推介项目。 |
| **接受捐赠****资助及使用 情 况** | 无 |
| **事业单位****委托意见** | 兹委托登记管理机关公示我单位年度报告书 |
| **法定代表人：**  |  | **公章：** |
|  | **日期：** | 2022年03月01日 |
| **举办单位意见（含保密审查意见）** | 该年度报告书情况属实，并经保密审查，可以向社会公示 |
|  |  | **公章：** |  |
| **负责人签字：**  | **日期：** | 2022年03月01日 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **填表人：** | 周雪 | **联系电话：** | 18068897297 | **报送日期：** | **年 月 日** |